

## **SERCE MIASTA – THE HEART OF THE CITY**

Miasto jest naturalnym środowiskiem życia współczesnego człowieka – z tym przekonaniem rozpoczęliśmy cykl międzynarodowych konferencji naukowych poświęconych miastu:

- **MIASTO W MIEŚCIE – CITY WITHIN THE CITY** - Kraków 14-15 maja 2004.
- **PUBLICZNA PRZESTRZEŃ WSPÓŁCZESNEGO MIASTA – PUBLIC SPACE OF CONTEMPORARY CITY** - Kraków 17-18 listopada 2005.
- **MIESZKAĆ W MIEŚCIE – LIVING IN THE CITY** - Kraków 25-26 maja 2007.
- **SERCE MIASTA – THE HEART OF THE CITY** - Kraków 24-25 października 2008.

Kolejna, czwarta konferencja, na którą zapraszamy wszystkich zainteresowanych problemami kształtowania miejskiego środowiska życia człowieka – poświęcona będzie również przede wszystkim szeroko rozumianym zagadnieniom kompozycji miejskiej przestrzeni. Uznanie problemów kompozycji za szczególnie istotne w procesie nieustannej transformacji miast wynika z przekonania o ich znaczeniu dla tożsamości miasta, jego odrębności przestrzennej i kulturowej wynikającej z historycznego rozwoju, pozwalających w erze globalizacji kultury na konkurowanie z innymi miastami. Poznanie miasta, niezbędne dla orientacji przestrzennej, zapewnienia poczucia bezpieczeństwa i identyfikacji – rozpoznawania miejsc, w znacznym stopniu wiąże się z percepcją wzrokową, dla której forma, skala, wzajemne relacje przestrzeni i budynków, właściwe rozłożenie akcentów i elementów charakterystycznych – form mocnych, jest źródłem potrzebnych informacji. Istotnych informacji dostarcza naszym zmysłom, dzięki szczególnym cechom kompozycji, specyficzny klimat publicznych przestrzeni i budynków tworzących **Serce Miasta** – miejsc najchętniej odwiedzanych przez mieszkańców i obcych, miejsc służących spotkaniom, bezpośrednim, nie wirtualnym kontaktem ludzi – aktorów i statystów miejskiego spektaklu życia. **Serce Miasta** bije w wielu miejscach:

- Śródmiejskie historyczne zespoły urbanistyczne w większości miast europejskich to tradycyjne **Serce Miasta**. W miastach małych i średniej wielkości nadal pełnią one tę rolę na zasadach wyłączości.
- Duże miasta i aglomeracje miejskie o policentrycznym układzie mają wiele miejsc, które możemy uznać za **Serce Miasta** – odwiedzanych przez różnych użytkowników, zdominowanych przez odmienne grupy społeczne, o zróżnicowanym statusie i wieku.
- Transformacja śródmiejskich obszarów miast europejskich – odzyskiwanie dla miasta obszarów dotychczas publicznie niedostępnych – prowadzi do powstania nowych miejsc – publicznych przestrzeni i budowli o dużej atrakcyjności, które przyciągają licznych użytkowników – powołując do życia nowe **Serce Miasta**.

- Programy rewitalizacji zdegradowanych obszarów miast przywracają wielu zaniedbanym i zapomnianym przestrzeniom publicznych atrakcyjność i aktywne funkcjonowanie – reanimując życie w wymarłych **Sercach Miast**.
- Ekspansja terytorialna miast wywołuje konieczność tworzenia nowych przestrzeni publicznych o szczególnych cechach, stanowiących miejsca identyfikacji dla mieszkańców i użytkowników nowego obszaru – nowego **Serca Miasta**.

Funkcjonowanie miejskich przestrzeni publicznych, zajmujących istotne pozycje w hierarchii „miejsc” w miejskiej tkance - **Serca Miasta**, planowanie i realizacja programów transformacji czy rewitalizacji lub rozwoju tych obszarów uzależnione jest od licznych poza przestrzennych uwarunkowań politycznych, gospodarczych, kulturowych czy społecznych. Publiczny transport, dostępność środkami komunikacji indywidualnej, komunikacja rowerowa i piesza – w istotny sposób mogą wpływać na rzeczywiste możliwości funkcjonowania i transformacji tych przestrzeni. Miejskowa tradycja, miejskie rytuały – mogą wyznaczać zmienny rytm zdarzeń, atrakcyjność i stopień aktywności ich użytkowania. Dlatego też interdyscyplinarne spojrzenie na problemy kompozycji miejskich przestrzeni publicznych – „miejsc” stanowiących **Serca Miasta** – wydaje się w pełni uzasadnione.

Jacek Gyurkovich

## ORGANIZATOR KONFERENCJI

Zakład Kompozycji Urbanistycznej  
Instytut Projektowania Urbanistycznego  
Wydział Architektury Politechniki Krakowskiej  
31-155 Kraków, ul. Warszawska 24

## HONOROWY PATRONAT

J. M. Rektor Politechniki Krakowskiej

Dziekan Wydziału Architektury Politechniki Krakowskiej  
prof. zw. dr hab. inż. arch. Dariusz Kozłowski

## Współorganizator:

Komitet Architektury i Urbanistyki PAN  
przewodniczący - prof. zw. dr inż. arch. Zbigniew Bać

Sekcja Urbanistyki KAiU PAN  
przewodnicząca - prof. zw. dr hab. inż. arch. Nina Juzwa

## RADA NAUKOWA KONFERENCJI

dr hab. inż. arch. Jacek Gyurkovich, prof. PK - przewodniczący

prof. zw. dr arch. Zbigniew Bać  
prof. dr hab. inż. arch. Krzysztof Bieda  
prof. zw. inż. arch. Witold Cęckiewicz,  
dr hab. inż. arch. Anna Franta  
dr hab. inż. arch. Hanna Grabowska-Pałecka  
prof. zw. dr hab. inż. arch. Nina Juzwa  
dr hab. inż. arch. Marek Kowicki, prof. PK  
dr hab. inż. arch. Anna Palej, prof. PK  
dr hab. inż. arch. Grażyna Schneider-Skalska, prof. PK  
prof. zw. dr hab. inż. arch. Waław Seruga  
dr hab. inż. arch. Stanisława Wehle-Strzelecka  
prof. zw. dr hab. inż. arch. Andrzej Wyżykowski

## SEKRETARIAT ORGANIZACYJNY KONFERENCJI

dr hab. inż. arch. Hanna Grabowska-Pałecka –  
- sekretarz naukowy  
tel: 0(48) 12 628 24 30  
dr inż. arch. Beata Malinowska-Petelenz –  
- sekretarz konferencji  
e-mail: [a-31@pk.edu.pl](mailto:a-31@pk.edu.pl)

## BIURO KONFERENCJI

dr inż. arch. Beata Malinowska-Petelenz  
Maria Nowak  
Tel: 0(48) 12 628 24 30; fax: 0(48) 12 628 24 93  
e-mail: [a-31@pk.edu.pl](mailto:a-31@pk.edu.pl)

## PUBLIKACJA:

dr inż. arch. Mateusz Gyurkovich – redaktor publikacji  
Zespół redakcyjny:  
dr inż. arch. Mateusz Gyurkovich  
mgr inż. arch. Agnieszka Wójcik  
Redakcja naukowa publikacji:  
dr hab. inż. arch. Jacek Gyurkovich, prof. PK

## RECENZENCI

prof. zw. dr arch. Zbigniew Bać  
dr hab. inż. arch. Hanna Grabowska-Pałecka  
dr hab. inż. arch. Anna Palej, prof. PK  
prof. dr hab. inż. arch. Zbigniew Paszkowski, prof. P Sz  
dr hab. inż. arch. Zbigniew Radziewanowski, prof. PK  
dr hab. inż. arch. Stanisława Wehle-Strzelecka

## CZAS I MIEJSCE KONFERENCJI

24-25.10.2008 (piątek, sobota)  
Kraków, ul. Podchorążych 1

## TERMINY

nadsyłanie karty zgłoszenia uczestnictwa  
i wniesienie opłaty konferencyjnej 30.05. 2008  
nadeślanie pełnego tekstu referatu 30.06. 2008

## KOSZT UCZESTNICTWA

Opłata konferencyjna wynosi 400 zł i obejmuje:

- uczestnictwo w obradach,
- druk artykułu w dwujęzycznym recenzowanym wydawnictwie książkowym Czasopismo Techniczne (4 punkty wg wykazu ministra)-publikacja: październik 2008
- posiłki w czasie trwania konferencji

W piątek przewidziany jest wieczorny bankiet. Chęć uczestniczenia w nim prosimy zaznaczyć w formularzu zgłoszeniowym. Koszt uczestnictwa w bankiecie wynosi 50 zł

Przewidziany jest również udział w konferencji bez publikacji: koszt udziału wynosi 250 zł (koszt uczestnictwa wraz z materiałami konferencyjnymi), jak również możliwość publikacji artykułu bez udziału w konferencji: koszt publikacji wynosi 250 zł

Wpłaty należy dokonać na konto:

Bank PEKAO S. A.  
ul. Pijarska 1, 31-015 Kraków  
**94 1240 4722 1111 0000 4859 0233**  
Konferencja IPU 2008, „SERCE MIASTA ”

## ADRES DO KORESPONDENCJI

Instytut Projektowania Urbanistycznego  
Wydział Architektury Politechniki Krakowskiej  
31-155 Kraków, ul. Warszawska 24

## INFORMACJA I ZGŁOSZENIA

dr inż. arch. Beata Malinowska-Petelenz  
tel: 0(48) 12 628 24 30  
e-mail: [a-31@pk.edu.pl](mailto:a-31@pk.edu.pl)

## MATERIAŁY DO PUBLIKACJI

dr inż. arch. Mateusz Gyurkovich  
tel: 0(48) 12 628 24 28  
[a-31@pk.edu.pl](mailto:a-31@pk.edu.pl)

# KARTA UCZESTNICTWA

IMIĘ I NAZWISKO

.....

TYTUŁ / STOPIEŃ NAUKOWY

.....

MIEJSCE PRACY, ADRES

.....

.....

ADRES DO KORESPONDENCJI, TELEFON, E-MAIL

.....

.....

TYTUŁ ARTYKUŁU

.....

.....

UDZIAŁ W BANKIECIE:

TAK

NIE

Osoby pragnące otrzymać fakturę VAT proszone są o podanie numeru NIP oraz o upoważnienie Politechniki Krakowskiej do wystawienia faktury VAT bez podpisu odbiorcy.

Informacja:

dr inż. arch. Beata Malinowska - Petelenz

tel/fax: 0(48) 12 628 24 30

e-mail: [a-31@pk.edu.pl](mailto:a-31@pk.edu.pl)